

В ЧЕСТЬ ДНЯ ПОБЕДЫ: РАЗМЫШЛЕНИЯ ПО ПОВОДУ...

Это праздник со слезами на глазах...



На днях мы отмечали 66-ю годовщину Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Вдумайтесь: 66-ю. В Европе прекратили широко празднования этой даты после полувекового юбилея. Да и наша статистика наводит на грустные мысли. В России средний возраст жизни мужчин – 60 лет. «Среднестатистических» мужчин. А что уж говорить о бывших воинах, здоровье которых подорвано боевыми ранами и военными и послевоенными лишениями.

Но мы празднуем! Независимо от того, юбилей или рядовая дата. Потому что болит, невзирая на прошедшие десятилетия и новые невзгоды.

Вот недавно, например, отмечали другой юбилей – круглую годовщину чернобыльской трагедии, которая саднит в душах многих людей. В нашей стране, извините, теперь уже в трех соседних странах: России, Украине и Беларуси, которые наиболее пострадали от ядерного выброса, насчитывается 8 миллионов граждан, кого эта беда в той или иной степени коснулась.

Но масштабы трагедии, разразившейся на просторах Европы в 40-е годы, остаются непревзойденными. И по людским потерям, и по разрушениям, и по психологическим ранам. И, дай Бог, чтобы такими и оставались и дальше. Ибо человечество израсходовало свой лимит на подобные эксперименты.

Как известно, наибольшие потери в прошлой войне понесла наша бывшая советская страна. Военные историки достаточно полно проанализировали ход событий Второй мировой, причины наших первых военных неудач и последующих побед. Конечно, они не помещаются в рамках запущенных в обиход стереотипов. Как необъясним парадокс: понесла колоссальные людские потери и разрушения, не сопоставимые с любой другой воюющей стороной, в результате Второй мировой войны Советский Союз стал одной из ведущих мировых держав.

Это факт, оспаривать который никто не будет. С осознанием своей роли в мире и своего величия мы жили все эти 66 лет. И, наверное, продолжаем жить и сейчас, не смотря на то, что наша прежняя большая Родина распалась.

И, воспевая в день 9 мая подвиг наших дедов и отцов, вспоминая погибших на по-

лях сражений и ветеранов, умерших после войны, мы отдаем дань их памяти и свою глубокую благодарность. Ибо понимаем: не выстой они тогда, в 40-е – неизвестно, что было бы с нашей страной, с человечеством в целом. Об этом даже подумать страшно.

Недавно на одном из телеканалов показывали фильм польского режиссера Романа Полански «Пианист». Жаль, что поздней ночью, такие фильмы надо показывать в прайм-тайм, вместо бодрых сериалов, где герои не воюют, а играют в войнушку. Где бьют немцев походя, одной левой. Не знаю, чего больше от таких сериалов: пользы и вреда? А вот честные, глубокие фильмы как-то обошли нынешнюю годовщину окончания войны стороной. Хотя, кажется, были еще «Живые и мертвые».

В фильме «Пианист» рассказывается о судьбе жителей Польши в годы оккупации. Конечно, я много читал о том, что творилось в концлагерях и на оккупированных территориях в целом, знаю о миллионах погибших, но кинематографический образ зла, нарисованный талантливым режиссером, способен вновь всколыхнуть душу до самых ее глубин. Сейчас трудно поверить, что до такого могла опуститься вполне просвещенная европейская нация в середине XX века, если с живыми людьми в центре Европы обращались хуже, чем со скотом. Вот каким может быть результат ослепления с нашей точки зрения, но грамотной и целенаправленной пропаганды. Да еще подкрепленный значительными экономическими и военными успехами.

Но вернемся к нашему празднику. В Коммунаре он прошел, как всегда, достойно, по привычному сценарию: с торжественным митингом у Мемориала погибшим коммунаровцам и у братской могилы на улице Антропшинской, с возложением венков и цветов, траурными речами официальных лиц и руководителей ветеранских организаций. Как и прежде, все не вернувшиеся с фронтов были названы поименно. Скромно сидели в центре площадки главные лица празднично-траурных торжеств – еще остающиеся на этом свете ветераны войны, ряды которых с каждым годом редеют.

Словом, на местном, муниципальном уровне для ветеранов стараются делать многое, чтобы старикам легче жилось и ды-

шалось. Только ведь возможности у муниципалов не столь велики, как у государства.

Год назад мне довелось присутствовать на церемонии вручения ключей от квартиры бывшей малолетней узнице фашистских концлагерей. Ключи пожилая женщина приняла, я бы сказал, как должное. Но невольно крутилась в голове мысль: где же вы были раньше? Ведь малолетней узнице на тот момент стукнуло все 85. Могла бы и не дожидаться до такого счастья! А всю прежнюю жизнь ютилась в комнате, когда-то полученной от фабрики. Хорошо хоть ее потомки воспользуются таким подарком судьбы.

Моим знакомым повезло меньше. Там вдова ветерана войны умерла в самый канун предполагаемых торжеств по вручению ключей.

Значит, не все пока ладно в нашей не обделенной ни полезными ископаемыми, ни трагическими событиями Родине. Даже в таком святом для нас вопросе, как забота о ветеранах войны.

И, отдавая дань подвигу поколения военного времени, каждый из нас, от рядового гражданина до руководителей государства должен спросить себя: все ли ты сделал для тех, чью судьбу опалила война. О родных ли идет речь, о соседях или близких знакомых...

И речь не только о проводимых торжественно-траурных мероприятиях, ставших уже привычным ритуалом, без которых, впрочем, тоже не обойтись.

Сегодня они еще рядом с нами: деды, бабушки, матери и отцы... А завтра – кто знает, кого унесет с собой неумолимая смерть. Вглядитесь в их усталые глаза, поинтересуйтесь, как им живется, не надо ли чем помочь, поддержать?

В житейской суете мы многое оставляем на потом. А потом может быть поздно...

В.Великодный.

Путь ветерана

Совсем недавно мы отмечали в нашей газете 100-летний юбилей участника Великой Отечественной войны Александра Павловича Швецова. Ветеран удивил нас еще одной стороной своей длинной и насыщенной жизни. Оказывается, Александр Павлович давно уже пишет стихи. Только из скромности это свое увлечение не особенно афишировал. Но в этот раз ценители его поэзии поставили вопрос ребром: пора публиковаться. И повод был подходящий – столетний юбилей. Не ждать же, в конце концов, следующего.

Ниже мы приводим два стихотворения А.П.Швецова, посвященные нелегким будням Великой Отечественной войны, воспоминаниям о тех далеких годах.

Ветеран

Идет ветеран седовласый,
Колодки в четыре ряда,
А грудь его пулей пробита
За доблесть награда дана.
Идет, припадая на ногу,
Нелегко солдата был путь.
От Нарвских ворот до Берлина
Ему не пришлось отдохнуть.
А шел он военной дорогой
С гранатой, с винтовкой в руке.
Лежали патроны запаса
В походном его рюкзаке.
И шел он в дождливую осень,
Зимой в мороз и пургу.
Он дрался за русскую землю,
И не было спуска врагу.
Шагал он полями, лесами,
Сгоревшим селеньем шагал,
Бывало в часы перекура
Как все, о Победе мечтал.
Мечтал он взять Берлина,
О взять Рейхстага мечтал.
Мечтанья солдата сбылись,
Тот день долгожданный настал.
Под взрывами мин снарядов
Рейхстаг был захвачен в бою.
Чтобы помнили немцы Ивана,
Он подпись оставил свою.
Домой возвратился с Победой
И вновь засучил рукава.
Отстраивать стал он заводы
И строить стране города.
Я правду пишу ветераны,
Поверьте вы мне, старики.
Как видимо, доля лихая
Уж выпала нам на веку.
Бывает, проснешься от боли,
То сердце занозит от ран.
Уж видимо доля такая
Выпала нам ветеран.
Я шлю вам привет, ветераны,
Примите поклон мой земной,
Кто пережил тяжкие годы
И связан был с прошлой войной.
Живите и счастливы будьте,
А подвиг ваш помнит народ.
Вы будите живы веками,
И память о вас не умрет!

Ладоге

Здравствуй Ладога родная,
У твоих я берегов.
Представитель сто шестого,
Шлю привет от шоферов.
Помню зиму в сорок первом,
Бороздил я ширь твою.
За их доблесть и героизм,
Славлю Ладогу свою.
В путь – грузенье машины,
Лед пружинит и трещит.
Справа враг, а смерть рукою
С неба темного грозит.
Но держись шофер покрепче,
Вниз внимательно гляди,
Нет ли трещины на льдине,
И воронку обойди.
Вам доставить груз бесценный,
Что доверила страна.
И добавка к хлебной пайке,
Голодающим нужна.
В артобстрел рвались снаряды,
Мины падали, как град.
Но уверены мы были:
Не сдадим мы Ленинград!